

Hala - królestwo Beskidu

Hala - królestwo Beskidu

Kategorie:

Multimedia > Muzyka > Polska

30,00 zł

numer katalogowy: CD/0424

Hala

W maju 2017 roku ukazała się debiutancka płyta „Królestwa Beskidu” pod tytułem „Hala”, podsumowująca ponad trzy lata istnienia zespołu. Na płycie znalazły się autorskie utwory inspirowane tradycyjną muzyką Żywiecczyny, Śląska Cieszyńskiego, Orawy, Kysucy. Są one wielobarwnym muzycznym obrazem beskidzkiego krajobrazu: łagodnych, porośniętych lasem zboczy i bezkresnych hal, szumu strumieni, ducia halnego, odgłosów zwierząt... Porywają szczerością i żywiołowością, zachwycają wyobraźnią i perfekcją wykonania. Uzupełniają je muzyczne refleksje zrodzone z radości, tęsknoty, wspomnień z dzieciństwa i pasji do górskich wędrówek.

Tytułowa "Hala" to nie tylko ciągnące się hen polany i pasące się pod okiem bacy owce. To przejmująca świadomość istnienia, której może doświadczyć na górskich zboczach najbardziej racjonalny człowiek. To oddech pełną piersią w poczuciu wolności, symbolizowanej przez sokoła wędrującego po beskidzkim niebie. To dzika przyroda współistniejąca pokojowo z człowiekiem.

Płyta jest zapisem poszukiwania harmonii i piękna włączeniu muzyki czerpiącej z kultury beskidzkiej z typową dla niej melodyką, rytmiką, kolorystyką, skalą z elementami klasycznego, jazzowego i folkowego wykonania. Dźwięki charakterystycznych dla regionu instrumentów, jak piszczałki beskidzkie, gęśle, zbyrcoki, wzbogaca brzmienie fletów z różnych stron świata, choćby fujary sałaskiej, ukraińskiej sopiłki czy peruwiańskiej queny, oraz fletu poprzecznego, skrzypiec, altówki, kontrabas, akordeonu, fortepianu i instrumentów klawiszowych. **Muzycy nie odtwarzają tradycji ludowej, interpretują ją oryginalnie i świadomie ze zrozumieniem nie tylko jej estetyki, ale i pierwotnej symboliki, znaczenia, wiedzy i mądrości, a także głębokiej miłości do tradycji. Dzięki temu dźwięki płynące z płyty są dla słuchaczy obrazowym powrotem do źródeł. Miejscem odpoczynienia.**

W nagraniu płyty uczestniczyli: Katarzyna Gacek-Duda, założycielka kapeli oraz autorka tekstów i muzyki, Marcin Sidor, Benjamin Wałach, Martin Wałach, a także Paweł Wszółek, Joanna Piszczelok, Franciszek Raczkowski, Mirosław Stępień. Na płycie znajdują się również starsze utwory, zrealizowane w styczniu 2014 r gdzie swych dźwięków udzieliłi: Paulina Stateczna, fortepian, instr. Klawiszowe, Małgorzata Filary, altówka, Patryk Zakrzewski, perkusjonalia

Realizacja: Piotr Kominek, Artur Pytlarz, Maciej Stach

Mix i Mastering: Maciej Stach

Czas Trwania: 52:58.414

Spis Utworów:

1. Muncul
2. Gronciek
3. Ajde Jano
4. Cysorka
5. Cichy Wiatr
6. Wysoki Beskidzie/Intro
7. Wysoki Beskidzie
8. Modlitwa w Gorach
9. Swieci Miesiac, Swieci
10. Tango Beskidu/ Intro
11. Tango Beskidu
12. Szumi Dolina
13. Wiosna Jasminy
14. Modlitwa w Górach (bonus)