

Żółtko Tomasz - bezsenność i kurz

Żółtko Tomasz -
bezsenność i kurz

Kategorie:
Multimedia > Muzyka > Polska

32,50 zł

numer katalogowy: CD/0080

Z całą pewnością kolejny autorski projekt Tomasza Żółtko zaskakuje - przynajmniej w warstwie muzycznej...

Autor znowu odstąpił twarz człowieka niespokojnego, wciąż poszukującego nowych dźwiękowych stylistyk.

Postawa taka, rzecz jasna, niesie ze sobą i pozytywy i zagrożenia!

Pozytywy - gdyż Tomasz, z każdą nową produkcją proponuje coś naprawdę ciekawie nowego, zagrożenia zaś... no cóż, nie wszyscy (szczególnie Ci bardziej konserwatywni) fani artyści są w stanie za nim zwyczajnie nadążyć.

"Bezsenność i kurz" jest produkcją zrealizowaną bardzo nowocześnie, rockowo-progresywnie i co w tym kontekście frapujące - momentami nostalgiczno-lirycznie.

Jeżeli szukać by w niej jakichś stylistycznych nawiązań, to wydaje się, że artysta słucha takich wykonawców jak Peter Gabriel, Dave Matthews Band czy Pearl Jam. Z całą pewnością, w dużym stopniu swoje piętno na opisywanych dźwiękach odcisnął Mirosław Stępień (m.in. basman w ostatnim składzie Budki Suflera) - prywatnie przyjaciel Tomka, zaś na płycie - jej współproducent, aranżer i członek orkiestra.

Jeżeli zaś chodzi o teksty...

Tutaj "Podmiot liryczny" się nie zmienia. Tomasz z właściwą sobie przenikliwością opisuje świat, ludzi wokół, wreszcie siebie samego i robi to tak jak nikt inny. Zmusza do refleksji, wzrusza, oburza...

Często nawiązuje do Osoby Boga, chrześcijaństwa - jednak robi to w tak niesablonowy sposób, że chcąc niechcąc (na ile znamy Tomka - to z pewnością "chcąc") prowokuje do "zagłębienia w głąb duszy" i przemyśleń typu: "co naprawdę jest ważne i o co w życiu chodzi."

Spis utworów:

1. Jesteś moją lwicą
2. Nieprawomyślnie patetyczny protest-song
3. Modlitwa w średnim wieku
4. Skandal
5. Pieśń żebraków
6. Przyszłość obfitych winobrań
7. Mam błękitne oczy
8. Duszkowa lalabajka
9. Inny
10. Mordercza cisza
11. Mały chłopiec
12. O pochyl mnie jak zboża łan