

Jan Sebastian Bach wśród teologów

Jarosław Pelikan

Jan Sebastian Bach wśród
teologów

Kategorie:

Książki > Dla dorosłych > Rozwój duchowy > Świadectwa

29,90 zł

numer katalogowy: BS/0377
ISBN: 9788364837227
liczba stron: 79
format: 21x14,5 cm
oprawa: miękka
rok wydania: 2016

Od 300 lat muzyka Bacha wybrzmiewa na koncertach, nabożeństwach, płynie z głośników i gra w duszach kompozytorów oraz zwykłych słuchaczy. Gdzie można szukać duchowych, religijnych czy filozoficznych inspiracji jego kompozytorskiej twórczości? Autor, wybitny historyk myśli chrześcijańskiej, ukazuje w tej książce, jak wielkie znaczenie u Bacha miało powołanie do muzycznej służby w Kościele oraz teologiczny wymiar jego dzieła. Spuścizna Reformacji – zarówno muzyczna, jak i religijna – tudzież duch epoki z ortodoksją luterańską, uczuciowością pietyzmu i racjonalnością Oświecenia, stanowią ramy życia i twórczości lipskiego kantora. Na tym tle wyraźnie widać rolę Biblii i pobożności ewangelickiej koncentrującej uwagę człowieka na Krzyżu – odkupieniu i pojednaniu przez śmierć i zmartwychwstanie Chrystusa – tak w inspiracji tekstów kantat, pasji, oratoriów, jak i całej muzyki sakralnej tego kompozytora. Lektura tej książki świetnie uzupełnia liczne biografie Bacha pozwalając zrozumieć, dlaczego tak często sygnował swe dzieła SDG, Soli Deo Gloria – Samemu Bogu chwała!